

國立中山大學九十二學年度轉學生招生考試試題

科目：和聲學【音樂系二年級】 (請一律作答於試題紙上)

共 / 頁 第 / 頁

分析題：注意大、小、增、減和絃，及和絃轉位符號的標示。

一) 以羅馬級數分析下列和絃。(16%)

c: _____ Bb: _____ c: _____ b: _____ A: _____ c#: _____ D: _____ g: _____

二) 以羅馬級數分析下列譜例中之和聲進行，並以 (C) 標示出完整的七和絃，以 (i) 標示出不完整的七和絃。如有模進，需將其完整的以括號標示。(34%)

寫作題：以下列指定數字低音與指定高音曲調，配置四部和聲，並以羅馬級數分析之，可使用適當之和聲外音並加以註解，以及說明各樂句之終止式類型(50%)