

國立中山大學 97 學年度轉學生招生考試試題

科目：國文【中文系三年級】

共 頁 第 頁

一·請分析解讀《莊子·逍遙遊》(節錄): 50%

若夫乘天地之正而御六氣之辯以遊無窮者彼且惡乎待哉故曰至人無己神人無功聖人無名堯讓天下於許由曰日月出矣而燭火不息其於光也不亦難乎時雨降矣而猶澆灌其於澤也不亦勞乎夫子立而天下治而我猶尸之吾自視缺然請致天下許由曰子治天下天下既已治也而我猶代子吾將為名乎名者實之賓也吾將為賓乎鷦鷯巢於深林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹歸休乎君子無所用天下為庖人雖不治庖尸祝不越樽俎而代之矣肩吾問於連叔曰吾聞言於接輿大而無當往而不返吾驚怖其言猶河漢而無極也大有選庭不近人情焉連叔曰其言謂何哉曰藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪淖約若處子不食五穀吸風飲露乘雲氣御飛龍而遊乎四海之外其神凝使物不疵癘而年穀熟吾以是狂而不信也連叔曰然瞽者無以與乎文章之觀聾者無以與乎鐘鼓之聲豈唯形骸有聲盲哉夫知亦有之是其言也猶時汝也之人也之德也將旁礴萬物以為一世蕪乎亂孰弊弊焉以天下為事之人也物莫之傷大浸稽天而不溺大旱金石流土山焦而不熱是其塵垢將猶陶鑄堯舜者也孰肯以物為事宋人資章甫而適諸越越人斷髮文身無所用之堯治天下之民平海內之政往見四子藐姑射之山汾水之陽窅然喪其天下焉惠子謂莊子曰魏王貽我以大瓠之種我樹之成而實五石以盛水漿其堅不能自舉也剖之以為瓢則瓠落無所容非不喙然大也吾為其無用而掇之莊子曰夫子固拙於用大矣宋人有善為不龜手之藥者世世以泝澠統為事客聞之請買其方百金聚族而謀曰我世世為泝澠統不過數金今一朝而鬻技百金請與之客得之以說吳王越有難吳王使之將冬與越人水戰大敗越人裂地而封之能不龜手一也或以封或不免於泝澠統則所用之異也今子有五石之瓠何不慮以為大樽而浮乎江湖而憂其瓠落無所容則夫子猶有蓬之心也夫惠子謂莊子曰吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而不中繩墨其小枝卷曲而不中規矩立之塗匠者不顧今子之言大而無用眾所同去也莊子曰子獨不見狸狌乎卑身而伏以候敎者東西跳梁不避高下中於機辟死於罔罟今夫蘆牛其大若垂天之雲此能為大矣而不能執鼠今子有大樹患其無用何不樹之於無何有之鄉廣莫之野彷徨乎無為其側逍遙乎寢臥其下不夭斤斧物無害者無所可用安所困苦哉

二·作文:(文類不拘,文長不限) 50%

題目:〈時間的光譜〉

國立中山大學 97 學年度轉學生招生考試試題

科目：文字學【中文系三年級】

共 頁 第 頁

- 一、關於古文與籀文的時代，《說文解字·敘》認為古文在前，籀文在後，汝以為確然否？試詳述同意或不同意的理由。25%
- 二、何謂表意字？試舉三例詳加說明之。25%
- 三、《說文解字》對形聲字的釋義、析形有不盡合理之處，試舉三例詳加說明之。25%
- 四、試舉例說明假借字的類型。25%

國立中山大學 97 學年度轉學生招生考試試題

科目：文學史【中文系三年級】

共 / 頁 第 / 頁

- 一、你認為教師應該注意到那些地方，才能成為優秀的中國文學史教師？20%
- 二、世間流傳一句話「漢賦唐詩宋詞元曲明傳奇清小說」，請解釋這句話，並從歷代的文學寫作實況，加以評論。30%
- 三、簡答下列各題，每題視需要回答問題所指之意旨或作者及簡要內容，只寫重點，不必作太多引申，答案長度超過答案紙一行者，該小題全部不給分。每小題5%
 - 1、「秦婦吟秀才」是指？5%
 - 2、「杜公夔州詩」是指？5%
 - 3、「玉臺新詠」是指？5%
 - 4、「梁鼓角橫吹曲」是指？5%
 - 5、「柳周詞」是指？5%
 - 6、「宋元勾欄」是指？5%
 - 7、「三都賦」或「兩都賦」的作者及所寫都城為何？請擇一作答。5%
 - 8、「三言」或「兩拍」係指何書？請擇一種回答即可。5%
 - 9、「水經注」、「世說新語」、「洛陽伽藍記」三書，那個是北朝著作？那個是南朝著作？5%
 - 10、「玉茗堂四夢」是指？5%