

國立中山大學九十四學年度轉學生招生考試試題

科目：國文【中文系二年級】

共一頁 第一頁

一、標點及翻譯(30分)

呂卻畏偪將焚公宮而弑晉侯寺人披請見公使讓之且辭焉曰蒲城之役君命一宿女
即至其後余從狄君以田渭濱女為惠公來殺余命女三宿女中宿至雖有君命何其速
也夫祛猶在女其行乎對曰臣謂君之入也其知之矣若猶未也又將及難君命無二古
之制也除君之惡唯力是視蒲人狄人余何有焉今君即位其無蒲狄乎齊桓公置射鉤
而使管仲相君若易之何辱命焉行者甚眾豈唯刑臣己丑晦公宮火呂甥卻芮不獲公
乃如河上秦伯誘而殺之

二、對句(10分)

山海戀

三、作文(60分)

論中文系的前景

國立中山大學九十四學年度轉學生招生考試試題

科目：國學導讀【中文系二年級】

共 / 頁 第 / 頁

1. 梁啟超在曾將史書分為紀傳、編年、紀事本末、政書四體。何謂「紀傳」？何謂「編年」？何謂「紀事本末」？何謂「政書」？並各舉二書以明之。【32分】
2. 有明一代，官刻之書籍，除「監本」外，尚有所謂「經廠本」。何謂「監本」？何謂「經廠本」？私刻之書籍，以「汲古閣本」較知名，「汲古閣」何謂也？又清代官刻書籍有所謂「局本」，何謂「局本」？【16分】
3. 校勘學有所謂「脫文」、「衍文」。何謂「脫文」？何謂「衍文」？【8分】
4. 何謂「總集」、「別集」、「詩文評」？並各例舉二書。【24分】
5. 文字學「六書」之中，何謂「假借」？試申論例舉說明之。【20分】

國立中山大學九十四學年度轉學生招生考試試題

科目：文學概論【中文系二年級】

共 / 頁 第 / 頁

- 一、康德謂「審美是無利害關係」，試闡述這句話的意義並分析何謂自然美、社會美和藝術美。25%
- 二、試述你對女性主義、現代主義、自然主義的理解。25%
- 三、尚書說：「詩言志」，柏拉圖則以為藝術模仿自然，二者可謂文學為表現說與再現說的代表，試述其意。25%
- 四、試述作者、讀者、作品三者間的關係。25%