

本試題兩部分，共三題，合計一百分，請依序於試題卷答題。

第一部分：國文

- 一．子曰：「君子博學於文，約之以禮，亦可以弗畔矣夫！」試就題旨撰文論述之。(五十分)

第二部分：中國文學史

- 二．請於西晉、南北朝、宋、清等四個時代，各舉出兩位詩人，並說明其作品特色。(二十五分)
- 三．請於唐、元、明、清等四個朝代，各舉出一位小說家，並略述其重要作品。(二十五分)

# 國立中山大學 95 學年度碩士班招生考試試題

科目：專業科目二【中國文學系(暑期專班)碩士在職專班】

共 / 頁 第 / 頁

- 一、試述老、莊思想之異同。(20%)
- 二、簡答下列各題(30%)
  1. 華嚴宗之「四法界」。(5%)
  2. 唯識學之「八識」。(5%)
  3. 《六祖壇經》：「無念為宗，無相為體，無住為本。」試述其大意。(5%)
  4. 張載所云「氣質之性」與「天地之性」之意義。(5%)
  5. 朱熹：「格物是物物上窮其至理，致知是吾心無所不知。」王陽明：「知是心之本體，心自然會知。」試述朱、王學說之不同。(10%)(一、二大題不必抄題)
- 三、何謂「連音變化」？請至少舉兩個例子說明。(10%)
- 四、請舉例說明舌根音與舌尖音的「顎化」。(15%)
- 五、試舉例說明形聲字產生的途徑。(25%)