

一、選擇題，每題 1 分，有些題目答案不止一個。5%

1. 在漢語音節結構當中沒有鼻音韻尾、和入聲韻尾的音節，稱之為
① 陰聲 ② 陽聲 ③ 入聲 ④ 舒聲。
2. 在漢語音節結構當中分別有鼻音韻尾 -m、-n、-ŋ 的音節，稱之為
① 陰聲韻 ② 陽聲韻 ③ 入聲韻 ④ 舒聲韻。
3. 難免 nan³⁵ mien²¹³ 唸成 nam₃₅ mien²¹³ 是屬於語音變化中的 ①
異化 ② 清化 ③ 濁化 ④ 同化。
4. 「省，生上聲」這種標音法叫 ① 直音 ② 反切 ③ 紐四聲法 ④ 譬
況。
5. 下列哪一個字是入聲 ① 五 ② 六 ③ 七 ④ 八。

二、試分別說明孟子與王陽明良知學說的要點。25%

三、就心性思想說明唐代禪宗到宋明理學的思想變遷大要。25%

四、何謂「六書」？並評述「六書說」有何缺失。25%

五、解釋名詞 10%

1. 何謂「陰聲韻」？
2. 何謂「陽聲韻」？
3. 何謂「閉口韻」？
4. 何謂「舒聲韻」？
5. 何謂「全濁」？

六、申論題。何謂「等韻圖」？其功用何在？10%

國立中山大學九十三年度碩士班招生考試試題

科目

專業科目

中國文學系（夜間專班）碩士在職專班

共 / 頁 第 / 頁

第一部份：國文

一、請為下文加上標點符號，抄錄於答案卷，並譯為語體文。（二十分）

王以諸侯伐鄭鄭伯禦之王為中軍號公林父將右軍蔡人衛人屬焉周公黑肩將左軍陳人屬焉鄭子元請為左拒以當蔡人衛人為右拒以當陳人曰陳亂民莫有鬥心若先犯之必奔王卒顧之必亂蔡衛不枝固將先奔既而萃於王卒可以集事從之

二、作文（三十分）

題目：我的研究之路

第二部分：中國文學史

一、試述唐代古文運動的主張與重要作家。（二十五分）

二、試述清代章回小說的發展。（二十五分）