

國立中山大學 115 學年度 碩士班考試入學招生考試試題

科目名稱：哲學短文分析【哲學所碩士班】

—作答注意事項—

考試時間：100 分鐘

- 考試開始鈴響前不得翻閱試題，並不得書寫、劃記、作答。請先檢查答案卷（卡）之應考證號碼、桌角號碼、應試科目是否正確，如有不同立即請監試人員處理。
- 答案卷限用藍、黑色筆(含鉛筆)書寫、繪圖或標示，可攜帶橡皮擦、無色透明無文字墊板、尺規、修正液（帶）、手錶(未附計算器者)。每人每節限使用一份答案卷，請斟酌作答。
- 答案卡請以 2B 鉛筆劃記，不可使用修正液（帶）塗改，未使用 2B 鉛筆、劃記太輕或污損致光學閱讀機無法辨識答案者，後果由考生自負。
- 答案卷（卡）應保持清潔完整，不得折疊、破壞或塗改應考證號碼及條碼，亦不得書寫考生姓名、應考證號碼或與答案無關之任何文字或符號。
- 可否使用計算機請依試題資訊內標註為準，如「可以」使用，廠牌、功能不拘，唯不得攜帶書籍、紙張（應考證不得做計算紙書寫）、具有通訊、記憶、傳輸或收發等功能之相關電子產品或其他有礙試場安寧、考試公平之各類器材入場。
- 試題及答案卷（卡）請務必繳回，未繳回者該科成績以零分計算。
- 試題採雙面列印，考生應注意試題頁數確實作答。
- 違規者依本校招生考試試場規則及違規處理辦法處理。

國立中山大學 115 學年度碩士班考試入學招生考試試題

科目名稱：哲學短文分析【哲學所碩士班】

題號：413001

※本科目依簡章規定「不可以」使用計算機(問答申論題)

共 2 頁第 1 頁

試分析下列短文的涵義。

配分標準：

必答題，30 分

選答題，每題 35 分

必答（30 分）

但現在我們也必須注意無生命的物體，只要我們就它們被我們所經驗的方式去看它們，它們便可以帶有一種精神化，就某個意義而言是精神的化身，就在它們依然是無生命之物體的情況下，亦即它們並非那個被精神之物所激活（Beseelung）的身體。我們生活世界當中的最大多數的物體可以被我們當作例子，例如書桌，其次像家具、房屋、田野、花園、工具、圖畫，等等。這個生活世界乃是持續地作為我們的經驗世界而圍繞著我們的世界。上述那些物體會被我們直接地經驗為富有精神意義的物體；它們將不會只被看成是物質性的，而是在其感官被經驗的形態中、在其空間的形式以及任何這類形式的轉折變化中、在其任何其他感官性環節中都表達出一個精神上的意義。通常在非常多元化的精神構成之中，這個精神意義有著其相反面，亦即在感官地被經驗的軀體性之形成與分支的構成中，此一精神意義合乎表達地自我化身在此軀體性之中。這個被表達出來的意義並非在表達者之旁，而是兩者具體合而為一地被經驗著。（《現象學的心理學》1925 年夏季學期講稿，中譯修訂本 2022，頁 137-138）

以下三題選兩題作答，每題 35 分

第一題：

那麼我究竟是什麼呢？是一個在思維的東西。什麼是一個在思維的東西呢？那就是說，一個在懷疑，在領會，在肯定，在否定，在願意，在不願意，也在想像，在感覺的東西。當然，如果所有這些東西都屬於我的本性，那就不算少了。可是，為什麼這些東西不屬於我的本性呢？難道我不就是差不多什麼都懷疑，然而卻了解、領會某些東西，確認和肯定只有這些東西是真實的，否認一切別的東西，願意和希望認識得更多一些，不願意受騙，甚至有時不由得想像很多東西，就像由於身體的一些器官的媒介而感覺到很多東西的那個東西嗎？難道所有這一切就沒有一件是和確實有我、我確實存在同樣真實的，儘管我總是睡覺、儘管使我存在的那個人用盡他所有的力量來騙我？難道在這些屬性裡邊就沒有一個是能夠同我的思維有分別的，或者可以說是同我自己分得開的嗎？因為事情本來是如此明顯，是我在懷疑，在了解，在希望，以致在這裡用不著增加什麼來解釋它。而且我當然也有能力去想像；因為即使可能出現這種情況（就像我以前曾經假定的那樣），即我所想像的那些東西不是真的，可是這種想像的能力仍然不失其為實在在我心裡，並且做成我思維的一部分。總之，我就是那個在感覺的東西，也就是說，好像是透過感覺器官接受和認識事物的東西，因為事實上我看見了光，聽到了聲音，感到了熱。但是有人將對我說：這些現象是假的，我是在睡覺。就算是這樣吧；可是至少我似乎覺得就看見了，聽見了，熱了，這總是千真萬確的吧；真正來說，這就是在心裡叫作在感覺的東西，而在正確的意義上，這就是在思維。從這裡我就開始比以前稍微更清楚明白地認識了我是什麼。（《西方哲學：基礎文獻選讀》2010 修訂版，頁 143-144）

第二題：

認為合理性的東西就是現實性這種說法頗與一般的觀念相違反。因為一般的表象，一方面大都認理念和理想為幻想，認為哲學不過是腦中虛構的幻想體系而已；另一方面，又認理念與理想為太高尚純潔，沒有現實性，或太軟弱無力，不易實現其自身。但慣於運用理智的人特別喜歡把理念

試題請隨卷繳回，請留意背面是否有題

國立中山大學 115 學年度碩士班考試入學招生考試試題

科目名稱：哲學短文分析【哲學所碩士班】

題號：413001

※本科目依簡章規定「不可以」使用計算機(問答申論題)

共 2 頁第 2 頁

與現實分離開，他們把理智的抽象作用所產生的夢想當成真實可靠，以命令式的「應當」自誇，並且尤其喜歡在政治領域中去規定「應當」。這個世界好像是在靜候他們的睿智，以便向他們學習什麼是應當的，但又是這個世界所未曾達到的。因為，如果這個世界已經達到了「應當如此」的程度，哪裡還有他們表現其老成深慮的餘地呢？如果將理智所提出的「應當」，用來反對外表的瑣屑的變幻事物、社會狀況、典章制度等等，那麼在某一時期，在特殊範圍內，倒還可以有相當大的重要性，甚至還可以是正確的。而且在這種情形下，他們不難發現許多不正當不合理的現狀。因為誰沒有一些聰明去發現在他們周圍的事物中，有許多東西事實上沒有達到應該如此的地步？但是，如果把能夠指出周圍瑣屑事物的不滿處與應當處的這一點聰明，便當成在討論哲學這門科學上的問題，那就錯了。哲學所研究的對象是理念，而理念並不會軟弱無力到永遠只是應當如此，而不是真實如此的程度。所以哲學研究的對象就是現實性，而前面所說的那些事物、社會狀況、典章制度等等，只不過是現實性的淺顯外在方面而已。（《西方哲學：基礎文獻選讀》2010 修訂版，頁 215-216）

第三題：

奴隸不喜歡強壯有力者的道德；他充滿了懷疑和不信任，不相信強壯有力者尊重的一切「善事」；而寧願使自己相信，強壯有力者的幸福不是真正的幸福。另一方面，那些有助於緩和受苦受難者的生存痛苦品質，則受到推崇和吹捧；正是在這裡，同情、溫和、樂於助人、寬厚、忍耐、勤勞、謙恭和友善，贏得了尊敬；因為在這裡，這些是最有用的品質，而且幾乎是承受生存重負的唯一方法。奴隸道德實質上是功利主義道德。正是在這產生了盡人皆知的「善」與「惡」的對立：強力和危險性被認為屬於惡，即不容輕視的某種恐懼、難以捉摸的力量被認為是惡。所以，按照奴隸道德，「惡」引起恐懼；按照主人道德，恰恰是「善」人引起恐懼和試圖引起恐懼，而惡人被視為卑鄙的人。若按照奴隸道德的邏輯推論，最終也會在某種程度上貶低這種道德的「善」人——哪怕是輕微的、好意的貶低，則兩者之間的對比便達到最大的程度；因為，按照奴隸的思維方式，善人不管怎樣都必須是穩妥靠的人，必須是性情溫和的、容易受騙的好人、或許有點傻的老好人。在奴隸道德佔優勢的地方，無論何處，語言都顯示出使「善」和「傻」這兩個字的意思相互接近的傾向。（《西方哲學：基礎文獻選讀》2010 修訂版，頁 239）

國立中山大學 115 學年度 碩士班考試入學招生考試試題

科目名稱：近代與當代西洋哲學【哲學所碩士班】

— 作答注意事項 —

考試時間：100 分鐘

- 考試開始鈴響前不得翻閱試題，並不得書寫、劃記、作答。請先檢查答案卷（卡）之應考證號碼、桌角號碼、應試科目是否正確，如有不同立即請監試人員處理。
- 答案卷限用藍、黑色筆(含鉛筆)書寫、繪圖或標示，可攜帶橡皮擦、無色透明無文字墊板、尺規、修正液（帶）、手錶(未附計算器者)。每人每節限使用一份答案卷，請斟酌作答。
- 答案卡請以 2B 鉛筆劃記，不可使用修正液（帶）塗改，未使用 2B 鉛筆、劃記太輕或污損致光學閱讀機無法辨識答案者，後果由考生自負。
- 答案卷（卡）應保持清潔完整，不得折疊、破壞或塗改應考證號碼及條碼，亦不得書寫考生姓名、應考證號碼或與答案無關之任何文字或符號。
- 可否使用計算機請依試題資訊內標註為準，如「可以」使用，廠牌、功能不拘，唯不得攜帶書籍、紙張（應考證不得做計算紙書寫）、具有通訊、記憶、傳輸或收發等功能之相關電子產品或其他有礙試場安寧、考試公平之各類器材入場。
- 試題及答案卷（卡）請務必繳回，未繳回者該科成績以零分計算。
- 試題採雙面列印，考生應注意試題頁數確實作答。
- 違規者依本校招生考試試場規則及違規處理辦法處理。

國立中山大學 115 學年度碩士班考試入學招生考試試題

科目名稱：近代與當代西洋哲學【哲學所碩士班】

題號：413002

※本科目依簡章規定「不可以」使用計算機(問答申論題)

共 1 頁第 1 頁

壹、必答題：

- 一、「異化」與「虛無主義」這兩個概念主要被哪兩個哲學家討論？請簡短地解釋這兩個概念的意思。(10%)
- 二、請提出並概述十九世紀西洋哲學中三個重要的哲學家或學派。(15%)
- 三、請提出並概述二十世紀歐洲哲學中三個哲學立場或潮流。(15%)

貳、選答題（請從下列三題中選擇兩題作答）：

- 四、請根據胡塞爾的構想簡單說明現象學的哲學立場、關懷、思考模式及三個核心概念。(30%)
- 五、請提出屬於法蘭克福學派的三個代表性哲學家並概略說明這個學派的主要論點和哲學貢獻。(30%)
- 六、請提出二十世紀法語區的一個代表性哲學家並簡單闡述其學說。(30%)