

國立中山大學 105 學年度碩士暨碩士專班招生考試試題

科目名稱：藝術管理【劇藝系碩士班】

題號：415001

※本科目依簡章規定「不可以」使用計算機(問答申論題)

共 1 頁第 1 頁

1. 「藝術管理」不論從實務或作為學科領域均具有跨領域的特質。請就你/妳的理解選論藝術管理可能和其他學科領域，例如公共行政學科(如公共政策、行政學、財政學等)；管理學科(組織行為、策略管理、人力資源管理、經濟學、行銷學等)；藝術教育學科或是社會學科等等之間的關聯性。(25%)

2. 為「平衡南北·文化均富」帶動台灣中南部地區的文化、教育、社會、經濟發展，民國 93 年 12 月 15 日行政院核定在嘉義縣太保市設置國立故宮博物院南部院區（故宮南院），定位為「亞洲藝術文化博物館」。目前已於 104 年 12 月底開館試營運，是亞洲第一座以亞洲藝術文化為主題並結合台灣在地文化的大型國家博物館。請檢視故宮南院的定位，並依此提出營運之建議。(25%)

3. 名詞解釋：請由以下 10 個名詞選擇 5 個作答，每個名詞解釋以一百字為限。中英文作答皆可。(25%)
 - 公私協力 Public-Private Partnerships
 - 文化雲 Culture Cloud/iCulture
 - 慈善募款 Philanthropic fundraising
 - 社會企業 Social Enterprises
 - 文化政策 Cultural Policies
 - 創意經濟 Creative Economy
 - 社區發展與再造 Community Development and Regeneration
 - 文化創業 Cultural Entrepreneurship
 - 替代性藝文空間 Alternative Art Spaces
 - 文化觀光 Cultural Tourism

4. “The Museum Act” was passed by the Legislative Yuan in 2015. It is the first special law for museums ever to be enacted in the Republic of China. Please describe the act and explain the influence on the operation of museums. (25%)