

# 國立中山大學 104 學年度碩士暨碩士專班招生考試試題

科目名稱：藝術管理【劇藝系碩士班】

題號：415001

※本科目依簡章規定「不可以」使用計算機(問答申論題)

共 1 頁第 1 頁

1. 請試論藝術進入社會場域與社區生活的過程中藝術管理人員可以扮演的應有角色，可舉例說明。(25%)
2. 國有財產署將自本(104)年度開始，大規模地「標租」名下的 80 處古蹟、歷史建築。請對此事件提出評論。(25%)
3. 請問您對松山文創園區成為「台北市的原創基地」有何看法？高雄市的駁二藝術特區如何成為「高雄市的原創基地」？(25%)
4. 請由以下選擇 5 個名詞扼要陳述，每個以一百字為限，一個五分。(25%)  
Alternative exhibition space 替代性展演空間  
Motivation for arts attendance 藝文參與動機  
Digital Convergence 數位匯流  
Clustering 群聚  
Public-Private Partnership 公私協力  
Cultural Entrepreneurship 文化創業  
Social enterprise 社會企業  
Nonprofit Art Board 非營利藝文組織董事會  
Organizational Identity 組織識別  
Co-working space 共同工作空間  
Community Arts Management 社區藝術管理  
Cultural Governance 文化治理