

博士班入學考試國文科題目

一、劉勰云：「文之思也，其神遠矣。故寂然凝慮，思接千載；悄焉動容，視通萬里；吟詠之間，吐納珠玉之聲；眉睫之前，卷舒風雲之色，其思理之致乎。」試申其意，並論想像在文學中的作用。（五十分）

二、請分析解讀黃遵憲《日本國志·學術志》一文。（五十分）

日本國志第九 卷三十二
出使日本參贊官黃遵憲編纂

學術志

外史氏曰余觀周秦間儒者動輒曰孔墨曰儒墨以昌黎大儒推尊孟氏謂不在禹下而亦有孔必用墨墨必用孔之言竊意墨子之說必有以感動天下之人使之尊信者今觀於泰西之教而乃知之矣余考泰西之學其源蓋出於墨子其謂人人有自主權利則墨子之尚同也其謂愛汝鄰如己則墨子之兼愛也其謂獨尊上帝保汝靈魂則墨子之尊天明鬼也至於機器之精攻守之能則墨子備攻備禦則為能飛之緒餘也而後致之學無不引其端於墨子經上下當當孟子時天下之言牛歸於墨而其教衍而為七門人鄙廢儒術之徒且蔓延於天下其

日本國志卷三十二

人於泰西源流雖不可考而泰西之賢智推初其說至於今日而地球萬國行墨之道者十居其七距之於二千餘歲之前遠今而駭駭有東來之意嗚呼何其奇也余足迹未至歐洲又不通其語言文字未由考其詳願余聞東西之人盛稱泰西者莫不曰其國大政事大征伐皆舉國會議詞謀僉同而後行其薦賢授能拜爵敘官皆以公選其君臣上下無疾苦不達之隱無壅遏不宣之情其人皆樂善好施若醫院若義學若孤獨園林立於國中其器用也務以巧便勝其學尚也實事求是日進而不可已其君子小人皆敬上帝俸禍福其法律註而必行其武備修而不輕言戰余初不知其操何術致此今而知為用墨之效也余讀墨子諸篇每引堯舜禹湯之事以證其說其說之善者亦自有合於吾儒而獨其立教之要旨專在於尚同兼愛

則大異彼謂等天下而同之概遂萬物而利之天下之人與人得自伸其權自謀其利故便其說之行而樂趣之交相愛則交相利苟利於眾則同力合作故事易舉無所甚親於父兄無所甚厚於子孫故推其愛於一國而君臣上下無甚差別相維相繫而民氣易固學問則相長也工巧則相示也故互相觀摩互相競爭而技藝日新而又厚其以同禮同無所統而易於爭亂也故稱天以臨之使人人知所敬而不敢肆由是而教誠修高明法以範之立義以制之使人人知所循而不敢違講武以防之使人人有所懼而不敢犯由是而政令肅焉由是而武備修焉彼欲行其尚同兼愛之說而精詳如此行之者其效又如此實天下而靡然從之固無足怪然吾以為其流弊不可勝言也惟尚同之說則謂君民同權父子同權兼愛之說則謂

日本國志卷三十二

父母兄弟同於路人矣天下之不能無尊卑無親疏無上下天理之當然人情之極則也聖人者知其然而序以別之所以已亂也今必欲強不可同不能兼者兼而同之是啟爭召亂之道耳幸而今日泰西各國物力尚豐民氣尚樸其人尚能自愛又恃其法令之明武備之修猶足以維持不敢浸假而物力稍絀民氣日蕩彼以無統一無差等之民各出其爭權貪利之心佐以剛狠好武之習紛然其說起天之不與法之不修義之不講交之尚同而不能強同兼愛而無所用必推而至於極分裂極殘暴而後已執尚同兼愛以責人必有欲行均貧富均貴賤均勞逸之說者吾觀歐羅巴諸國不百年而大亂當其亂則視君如奕棋視親如贅疣而每一交鋒蔓延數十年伏屍百萬流血千里更有視人命如草菅者豈人性深惡亦其教有以使之

然也則夫今日爭亂之事吾已見之矣後乎今日無道以救之吾未知其爭亂之所底止也然則墨子之用墨與其善而三之也孟子之闢墨舉其弊而言之也日本之學術先儒而後墨余故總論其利弊如此作學術志一漢學二西學三文字四學制

國立中山大學97學年度博士班招生考試試題

科目：中國文學史【中文系選考】

共 / 頁 第 頁

- 一、試舉五詩論漢樂府敘事詩的成就？25%
- 二、論北朝寫景散文《水經注》與《洛陽伽藍記》。25%
- 三、討論明代文學時，如果聽到「臺閣文權下移郎署」一語，請問是指什麼人與事？10%
- 四、請舉出五位宋朝南渡以後詩人，並簡單敘述其人之字號、詩風、特殊事件，或舉出其作品。15%
- 五、元代詩風宗尚的基調是什麼？請以文學史、文學批評史常用的術語，簡要回答。5%
- 六、明代小說中「三言」「兩拍」知名度很高，請列舉完整書名，並分析兩者之間的差異，簡要回答即可。10%
- 七、就你所知，列舉明代劇本五種，簡要敘述其作者及時代、劇情。10%

國立中山大學97學年度博士班招生考試試題

科目：中國學術思想史【中文系選考】

共 / 頁 第 頁

- 一、孔子成德化民之教，至荀子、孟子，各有繼承與分途發展，試評述其中的脈絡與異同。25%
- 二、〈莊子·齊物論〉：「人之生也，固若是芒乎？其我獨芒，而人亦有不芒者乎？」試述莊子觀照下的生命局限、困境與超脫之道。25%
- 三、試比較宋明儒與先秦儒於討論「性」義時觀點之不同，並說明其所以致異之原因。25%
- 四、今人討論清初儒學發展時，曾舉出顧（炎武）、黃（宗羲）、王（夫之）三人，稱「三大儒」，試說明此三人學術思想之根本差異，並評估其位於學術史上地位。25%

- 一、漢語史應如何劃分時期？分期的主要標準是什麼？漢語史各時期的主要特點是什麼？（25%）
- 二、請就清代學者對於「聲調相關問題」的不同看法加以述評。（25%）
- 三、試舉例說明鴉片戰爭以前西域、佛教及西洋的借詞與譯詞的概況。（25%）
- 四、試從語言的簡化與外語的吸收兩方面，舉例論述漢語走向複音化的必然趨勢。（25%）