

國立中山大學九十二學年度博士班招生考試試題

科目：國文【中文系】

共二頁 第一頁

本試題共有三題（二頁），請依序答於試卷上，不必抄題：

一、先翻譯、再析論宋·蘇軾〈超然臺記〉：

「凡物皆有可觀，苟有可觀，皆有可樂，非必怪奇瑋麗者也。鋪糟啜醢，皆可以醉；果蔬草木，皆可以飽。推此類也，吾安往而不樂？夫所謂求福而辭禍者，以福可喜而禍可悲也。人之所欲無窮，而物之可以足吾欲者有盡；美惡之辨戰乎中，而去取之擇交乎前，則可樂者常少，而可悲者常多，是謂求禍而辭福。夫求禍而辭福，豈人之情也哉？物有以蓋之矣！彼遊於物之內，而不遊於物之外。物非有大小也，自其內而觀之，未有不高且大者也。彼挾其高大以臨我，則我常眩亂反覆，如隙中之觀鬥，又焉知勝負之所在？是以美惡橫生，而憂樂出焉，可不大哀哉？余自錢塘移守膠西，釋舟楫之安，而服車馬之勞；去雕牆之美，而庇采椽之居；背湖山之觀，而行桑麻之野。始至之日，歲比不登，盜賊滿野，獄訟充斥；而齋廚索然，日食杞菊，人固疑余之不樂也。處之期年而貌加豐，髮之白者，日以反黑。余既樂其風俗之淳，而其吏民亦安予之拙也。於是治其園圃，潔其庭宇，伐安邱、高密之木以修補破敗，為苟完之計。而園之北，因城以為臺者舊矣，稍葺而新之。時相與登覽，放意肆志焉。南望馬耳、常山，出沒隱見，若近若遠，庶幾有隱君子乎！而其東則廬山，秦人盧敖之所遁也；西望穆陵，隱然如城郭，師尚父、齊桓公之遺烈，猶有存者；北俯濰水，慨然太息，思淮陰之功，而弔其不終。臺高而安，深而明，夏涼而冬溫。雨雪之朝，風月之夕，余未嘗不在，客未嘗不從。擷園蔬，取池魚，釀秫酒，淪脫粟而食之，曰：「樂哉遊乎！」方是時，余弟子由適在濟南，聞而賦之，且名其臺曰「超然」，以見余之無所往而不樂者，蓋遊於物之外也。」（50分）

國立中山大學九十二學年度博士班招生考試試題

科目：國文【中文系】

共二頁 第二頁

二、重組（10分）

某甲正在編一本兒童讀物，選了兩首七言律詩〈秋興八首〉和〈題桃樹〉，逐句打字都完成了，也分別割好成為十六條了，不料，一陣風吹過來，把一些句子打亂了，現在，對於第一首，只知道「聞道長安似弈棋/直北關山金鼓震/魚龍寂寞秋江冷/王侯第宅皆新主」是其中的一部份，也知道開頭第一句是：「聞道長安似弈棋」，至於第二首，知道「寡妻群盜非今日/高秋總饑貧人實/簾戶每宜通乳燕/小徑升堂舊不斜」是其中的一部份，也知道開頭第一句是：「小徑升堂舊不斜」。其他八句則混在一起，你能將它恢復成原狀嗎？答案只須寫出排好的詩句，不必加任何理由。

兒童莫信打慈鴉/文武衣冠異昔時/征西車馬羽書遲/天下
車書正一家/故國平居有所思/來歲還舒滿眼花/五株桃樹
亦從遮/百年世事不勝悲

三、作文（文白不拘，40分）

白居易擬判五十一道，為世所知。其中一道題為：「得乙與丁俱應拔萃，乙則趨時以求名，丁則勤學以待命，互有相非，未知孰是。」諸君皆為明日學術界之新人，立身之道，宜何如邪？試以白氏所擬題為題目，作文一篇。

國立中山大學九十二學年度博士班招生考試試題

科目：中國文學史【中文系】

共一頁 第一頁

- 一、舉證批評漢代五位政論家散文。25%
- 二、試述方孝孺的文學理論及其師承淵源。25%
- 三、何謂「江西詩派」？何謂「一祖三宗」？試述其詩觀並評其詩作。25%
- 四、清初詞派有三，即陽羨派、浙西派、常州派，試述各派重要詞家之作品風格。25%

國立中山大學九十二學年度博士班招生考試試題

科目：中國學術思想史【中文系】

共 / 頁 第 / 頁

- 一、近代學界對於先秦名家與墨家之關係多所討論，試列舉其中具有代表性之說法，並分析其得失。
- 二、試說明董仲舒之學術背景及其思想大要。
- 三、試就學術與思想兩方面論述宋代理學「濂、洛、關、閩」四派。
- 四、試論述明代陽明學發展之主要脈絡。

*每題 25%

國立中山大學九十二學年度博士班招生考試試題

科目：中國語文學史【中文系】

共 / 頁 第 / 頁

- 一、元人周德清編輯《中原音韻》一書，原為作曲押韻而設，在音韻發展史上反而變成「近代音」重要語料。請從其書的編纂體制、代表音系兩項詳細論述。(25%)
- 二、試從漢語發展歷史的角度，舉例比較「假借」、「訓讀」以及「借形詞」的產生背景及其使用差異。(25%)
- 三、臺灣語言(指臺灣閩南語、臺灣客家話、臺灣南島語)三百多年來與哪些語言有所接觸？結果如何？請就所知儘量以例證詳細說明。(25%)
- 四、詞義系統中有反義詞一項，請舉例說明「相對反義詞」與「絕對反義詞」的差異。(15%)另外詞彙科學分類中有「上位詞」與「下位詞」，請舉例說明不同。(10%)