

注意事項：

- 一、本試題共兩題。第一題四十分；第二題六十分。
- 二、請在試卷上依序作答。

一、請改寫下文為文言文（不拘文類）。四十分。

雨夜

那一夜，大雨如注。老人冒雨從外面回來，進入房裡，在電燈亮起的那一刹那，他發現對面沙發上坐著一個青年，手執左輪槍正對準著他。

「不許聲張！」青年說，「給我錢，和你的汽車鑰匙！」

老人一眼便認出那是他自己的手槍。他從容的把門關上，傍著小茶几坐下來。「好猛的雨，淋得我直哆嗦！先讓我喝杯咖啡再商量吧。」

「你敢耍花招！」

「我不敢，我只是想喝杯咖啡暖暖身。你也來一杯吧。」老人拿起保溫咖啡壺，倒了兩杯熱呼呼的咖啡。在喝咖啡的同時，他指著對方那一身灰色的囚衣說：「哦，你是逃犯呀！好小子，我也在監牢裡待了三十年呢。」

「想不到你這傢伙竟然也——」接著一陣冷笑。

突然外面有一部汽車駛近來。兩雙皮靴響上臺階，在門口停住了。青年一躍而起，把槍口抵住老人的腦瓜：「要是讓外面的人進來，你便別想活命！」

「外面是誰？」老人隔著門叫。

「是我們，馬甸和李奎。報告典獄長，一〇九號新來的囚犯逃跑了。」

「知道了。你們倆守住通往大道的路口，不許擅離！」

「是，長官。」兩雙皮靴響下臺階。汽車在雨中遠去。

「你瞧，我沒騙你吧！我也在監獄裡待了三十年。」老人趁著青年發愣的當兒，拿下他手中的左輪：「孩子，你從來沒玩過手槍吧。我這手槍已經二十年不上子彈了。」然後他把另一杯咖啡遞給對方。「喝掉這杯咖啡吧，乖乖地回到監獄去，我會讓他們為難你的。」

青年捧起杯子，艱難地嚥盡了最後一口咖啡。他朝門走去時，老人塞給他一把雨傘，拍拍他的肩：「孩子，我明兒一早來看你。」

二、作文（不拘文言，語體，不拘文類）。六十分。

題目：人

國立中山大學八十八學年度碩博士班招生考試試題

科目：中國文學史

共一頁 第 頁

- 一 試述高棅詩觀。
- 二 由李清照《詞論》探討其詞觀與詞評。
- 三 六朝人在文學上以五言詩、駢體文、俳賦三者成就最大，卓然稱一代之絕學，後世實難以為繼，試略述其興盛之概況。
- 四 宋代詩歌，以蘇軾、黃庭堅、陸游三人最號雄傑，作品多而且美，風格亦相近，試就所知，引舉實例而略加駁論之。

圖四 中山大學八十八學年度碩博士班招生考試試題

第四：中國學術思想史

共一頁 每頁

一、試述《禮記》一書在經學與思想研究上之地位。

二、試比較荀、墨兩家學說之異同。

三、試論述佛學與理學於學子立場上之觀點之差異，並說明宋明理學家所受佛學之影響。

四、試比較清乾嘉時期戴震、章學誠兩人之學術取徑之異同，並說明其在思想史發展上之貢獻。

國立中山大學八十八學年度碩博士班招生考試試題

科目：中國語文學史

共 / 頁 第 頁

每題 25%

- 一、何謂「語言的分化」與「語言的統一」？試舉實例說明之。
- 二、試就「移民數量的多少」與「遷徙過程的長短」兩項歷史上移民特徵，說明其對方言發展演化的影響。
- 三、論《切韻》的性質，自來異說紛紜，莫衷一是，試以陸詞《切韻·序》為基礎，評述諸家見解。
- 四、試述戰國文字的分系。又各系的重要出土文獻有哪些？其文字特色如何？